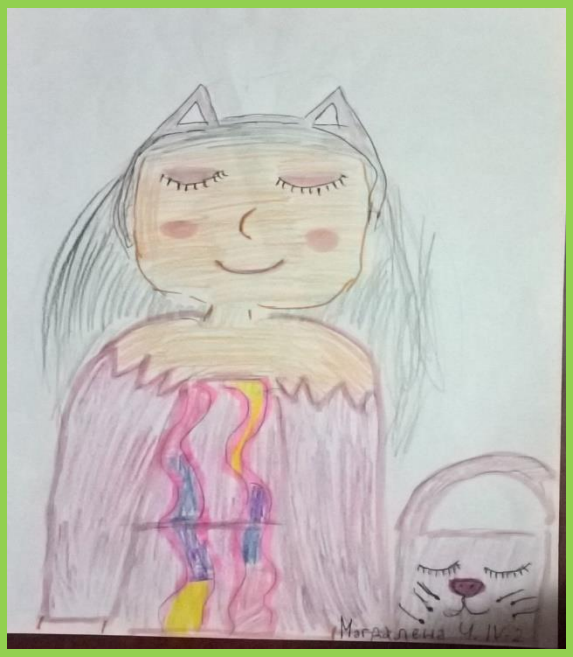
Ветрењача

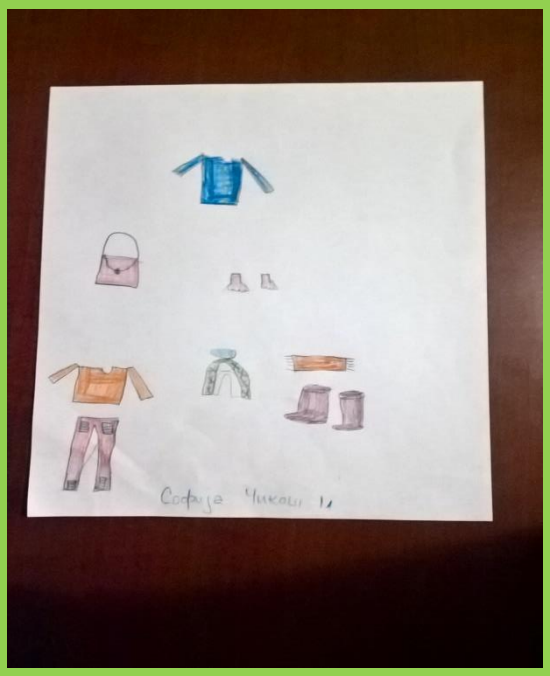
Школски часопис
новембар 2018.

XI број

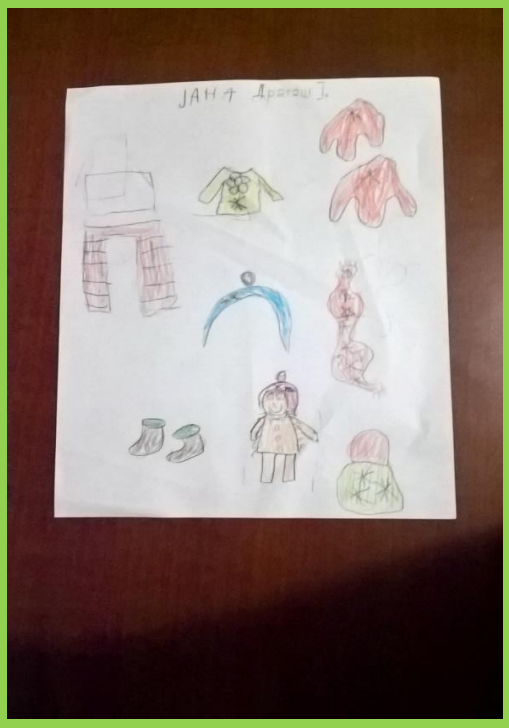
Најмлађи чланови новинарске секције

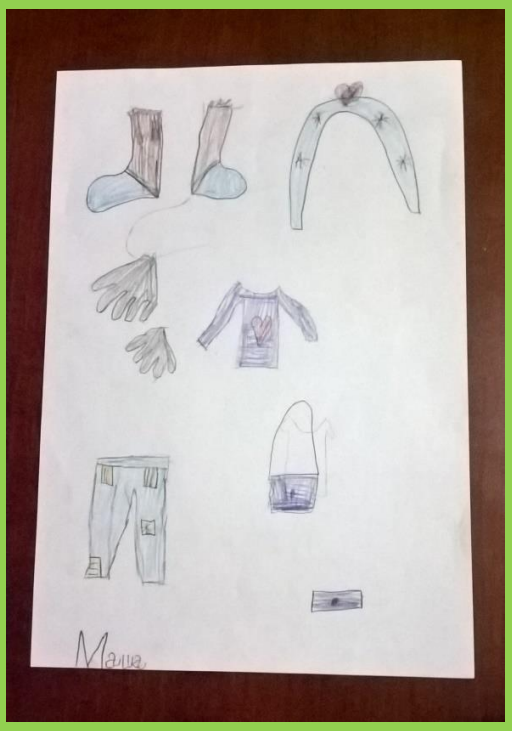
Ученици I и IV-2 разреда су се укључили у рад новинарске секције. За почетак, читаоцима „Ветрењаче“ предлажу следеће моделе за јесен-зиму 2018/19.године.



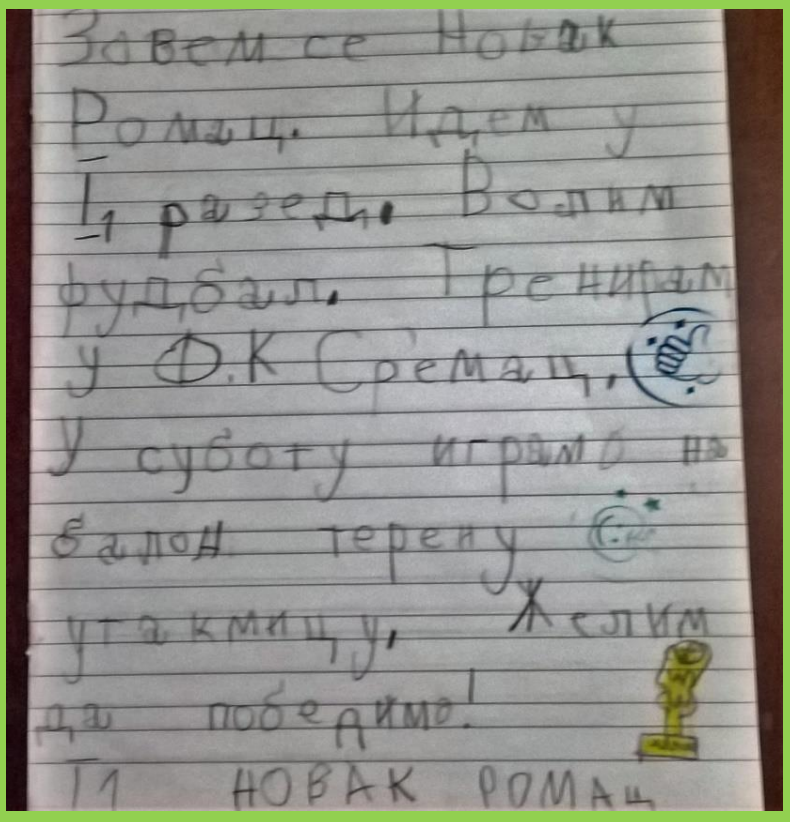

Софија Чикаш 1.

Лена стојановић


ЈАНА Дрангић


Мања

Први чланак младог новинара наше „Ветрењаче“, Новака Ромца, ученика I-1.


Зовем се Новак Ромац. Идем у I_1 разред. Волим фудбал. Тренирам у Ф.К Сремац, у суботу играмо на балон терену утакмицу, желим да победимо!
I1 НОВАК РОМАЦ

Још мало о моди!

Покрећемо фељтон „Мода кроз векове“! Погледајмо каква мода је била актуелна у 15. веку!

Наша школа

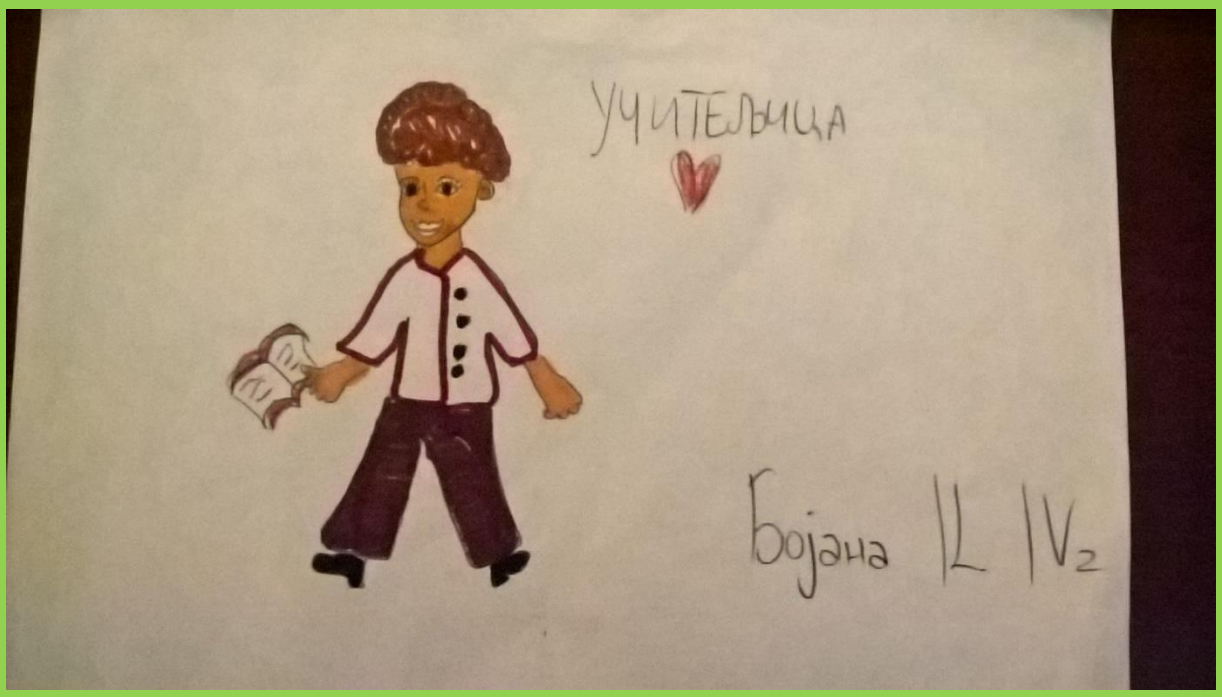
На једном часу новинарске секције писали смо о нашој школи, шта нам се у школи допада и шта волимо да радимо у школи.

Ученици IV-2

Наша школа се зове ОШ“Милан Хаџић“. У њој борави много ученика, добрих учитељица и наставника.

Једна од најбољих је моја учитељица. Она се зове Тина Нинковић. Много је добра и пажљива према деци. Помаже и другим учитељицама. Моја учитељица је добра, интелигентна, пажљива и одлучна. Има и многе друге, позитивне особине. Учитељица ми је помогла да заволим читање, д водим читалачки дневник и цртам мапе ума.

Мислим да сваки ђак моје учитељице, због ње , заволи школу...баш као и ја..



Бојана Капуран

Наша школа не би била школа да нема наставнике, учитељице, педагога и директорку. Срећна сам јер имам најбољу учитељицу , тину Нинковић. Кад смо били прваци учила нас је да пишемо, бројимо и читамо. Сада, кад смо четвртаци, учи нас да се не свађамо и даучимо како бисмо били спремни за пети разред. Ивана

Моја школа

У четвртак смо имали угледни час српског језика. Тема је био Милутин Миланковић.

Две недеље смо пуно вежбали и припремали се за час. Глумила сам наставницу музичке културе . Тог дана сви смо имали трему. најтеже ми је било то што прва наступам. Спремали смо се тако што смо се шминкали, понављали текстове и облачили костиме. Плашила сам се да нећемо успети, а на крају је било сјајно! Сви су наспохвалили.

Волим кад спремамо и учествујемо приредбе у нашој школи.

Магдалена Чортановачки

Ученици I-1 пишу о школи...

Зовем се Андреј Дудић. Идем упрви разред. У школи волим да учим и да читам о Вуку Караџићу.

Андреј Дудић

Волим сам ушколи са другарима....

Јана Драгаш

Мени је у школи најлепша моја учионица.

Лука Букурецки

Волим одмор. Тада виђам другаре и сјајно ми је. на часовима волим да читам.

Дуња Абаџија

Волим своју учитељицу. Волим ад аучим, да читам. У школи волим кад имамао диктате, волим сасвојим другарима да идем на велики одмор и да се играмо. Највиче волим предмет ликовно.

Волим своју Основну школу „ Милан Хаџић“.

Теодора Николчић

Маша Екмеџић

Другаци на „Мини-тини фесту“!

Ове године први пут смо учествовали са одељењем на музичком такмичењу ''Мини – тини фест'' које се одржава у Старој Пазови. Било нам је лепо. Деца су играла и певала. Наш другар Никола Вујновић је освојио прво место , а ми смо заједно наступали са другарицом Иреном Јовановић из 3 -2 одељења . Она је за своје певање освојила треће место ,а ми смо уз њену песму весело играли и допринели великом и гласном аплаузу за наступ. Ирена је певала песму '' Распуст'' а наша кореографија је дочарала децу која се весело играју и радују распусту.

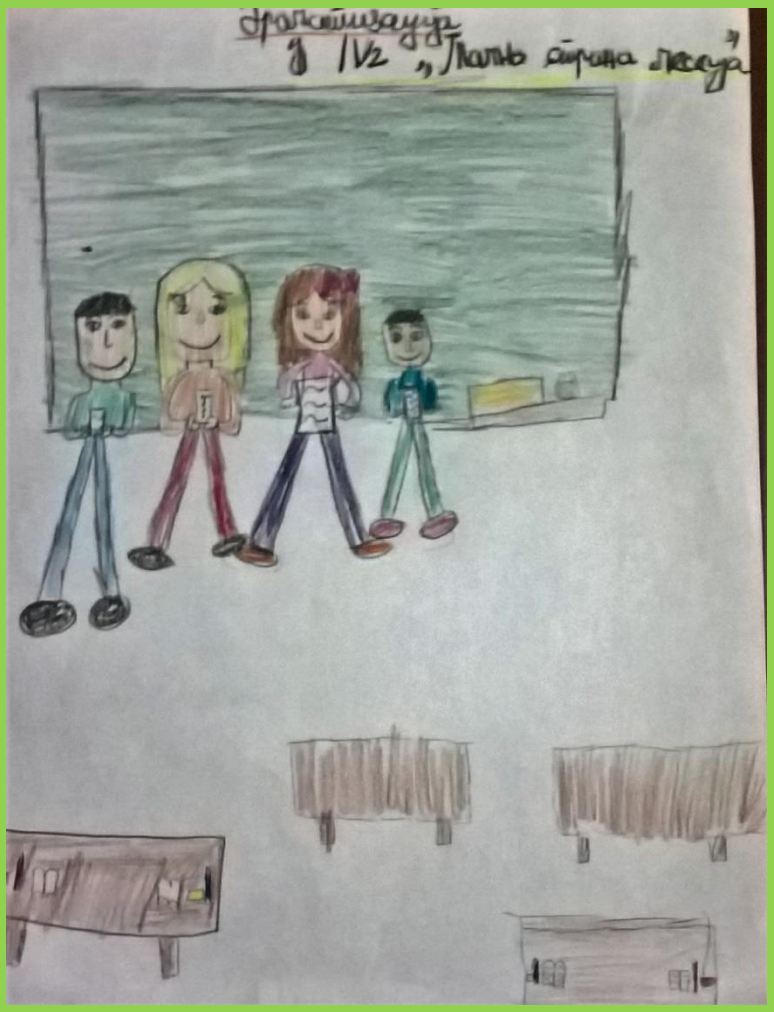
Катарина Ранков и Дуња Умљеновић

Мини-тини фест 2018.год.

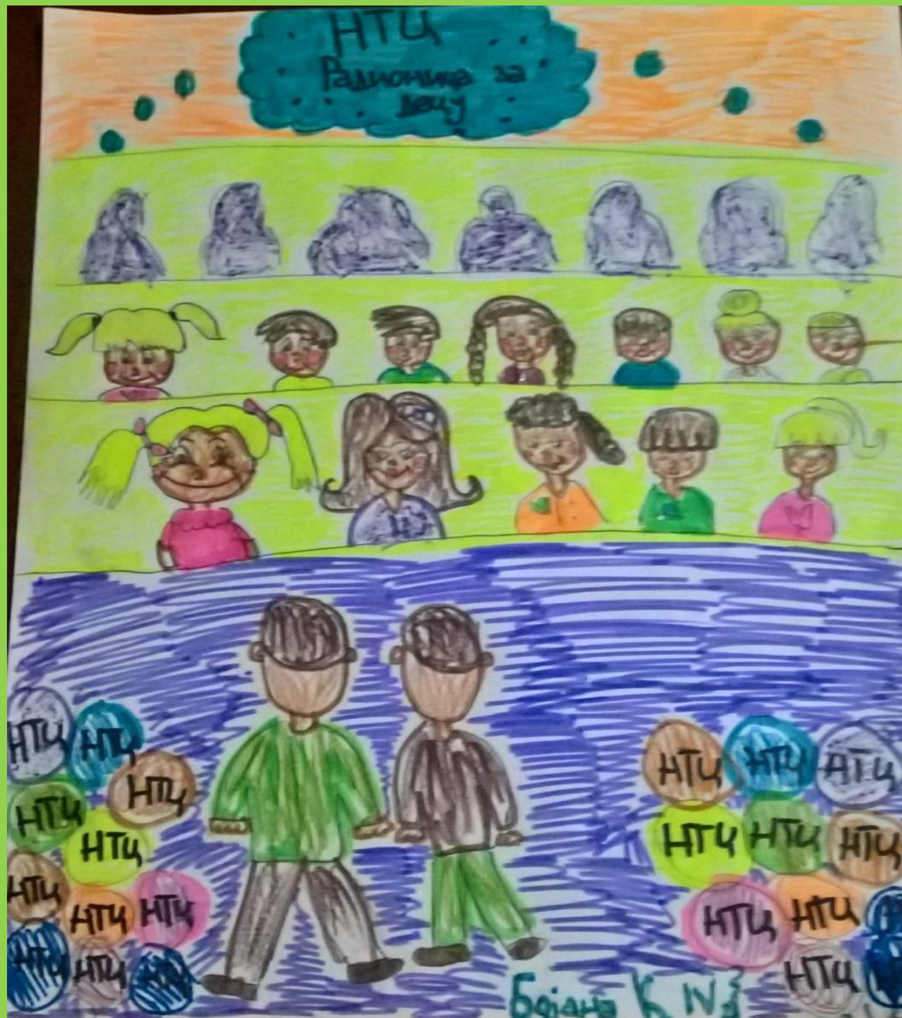
13.10.2018.године наша школа је учествовала на „ Мини-тини фесту“ у Старој Пазови. програм је водио Мања Субота. Ученици наше школе су учествовали са три песме. Прво место у мини категорији освојио је Никола Вујновић песмом „Баш је лепа Милица“, а друго место Ирена Јовановић песмом „ Распуст“, уз ритмичку групу из II-1 одељења и хора наше школе. Публика је аплаудирала свим учесницима. Било је лепо и забавно.

Отишли смо кући срећни, са освојене две награде!

Бојана Капуран IV-2



Н
М
Ч
В
В
С
а
А
И
З
Р
О
2
С
Ђ
Н
Т
С
ФДЉБ
ба
Ђ
і
1
Ђ
у


НТЦ
Радионица за децу
НТЦ
Бојана К, IV3

Шминка

Нешто што девојке углавном воле је, сложићете се, шминка. Шминка је врста козметике, која се односи на производе који су намењени улепшавању и промени изгледа најчешће жена.

Први археолошки налази шминке нађени су у старом Египту око 3500 година пр. Христа. Користили су је припадници племства попут Нефертити и Нефертари. Римљани и Египћани користили су шминку и на бази живе и олова, што је било опасно по здравље. Шминка се спомиње и у Библији на више места. Нпр. у Другој књизи о Краљевима спомиње се како је феничанска принцеза Језебел шминкала обрве.

Око 1800. године, Викторија, краљица Уједињеног Краљевства шминку је сматрала вулгарном и прикладном једино за глумце. Шминка се дискретно и ретко употребљавала све до 20. века. Изузетак су биле глумице попут Саре Бернар.Око 1910. године настале су козметичке компаније које су оснивали: Лилиан Бетенкур (L'Oréal), Елизабет Арден, Хелена Рубинстајн и Макс Фактор. Употреба шминке, данас је широко раширена.

Снежана Јанковић, VII/2

Боравкаши

8. новембар у боравку

ПРЕ ...

У боравку мењаћемо улогу учитељице, учитељица имаће улогу ученика.
Нас двоје планирамо да глумимо учитељице Гордану и Наташу.
Мислимо да ће најуспешнији у глуми бити Фићко и Нена.
Биће баш смешно и забавно!

Невена Чобановић и Сергеј Милановић 1/2

ФИЋКО

Морамо да одлучимо кога ће да мењамо, глумимо за Дан наставника. Ја ћу учитељицу Наташу. Учитељица ће бити ђак, глумиће било ког боравкаша. Биће смешно, занимљиво и лепо. Желим да видим друга Стефана како ће да имитира учитеља пред таблом. Биће сјајан! Неће бити тешко, биће то забаван дан!

Ана Павковић 1/2

ПОСЛЕ ...

Данас смо у боравку имитирали једни друге. Учитељица је имитирала Михаила и Сергеја, било је баш смешно. Учитељица се потрудила да буде смешно, да нас засмеје, и успела је у томе. У боравку често се смејемо и забављамо. Обично ја засмејавам сваког, сваки дан. Мој друг Михаило и ја смо највише духовити и забавни, бар тако кажу другари у боравку?!

Марко Јовишић 2/2

Исидора Инђић 2/2 је о истом рекла...

Данас смо у боравку глумили, билисмо у улози некога у школи. Наша учитељица је глумила два ђака, а боравкаши своје учитељице. Учитељица је била баш смешна. Мој друг, у улози учитеља, задао је задатак на табли. Прозвао је мене да решим задатак сабирања. Добила сам пет са звездицом. Учитељица и ученици, сви су били занимљиви!

НИЦА

Нена

Уради са боравкашима...

Припреми материјале ове,

да стварамо предмете нове ...

Напуни исте зрневљем разним,

Затвори или залепи, украси и учини трајним...

Уметност инспирише,

да чинимо и за природу

лепше и више!

Отпад ти не бацај,

Исти рециклирај,

па ЗВЕЧКОМ засвирај и музику стварај!

Покушај и ти,
као и боравкаши,
у јесењем „руху“,

Прати боравкаше, уради са њим и ти...

ЧИГРУ своју, потом заврти!

Позови другаре своје, чигре ваше нек се споје!
Организујте такмичење, нека влада дружење!
Заврти своју чигру, и освоји ову игру!

У боравку, **чигра Екмечић Стефана** беше најуспешнија, иста се најдуже вртелаааа!

А кад игра чигром досади, ти се овога сети...

„Чеп не бацај, исти рециклирај,
у школску га чеп-кутију убаци,
некоме осмех на лице набаци!“ ;)

Међународни дан смањења ризика од природних катастрофа

На планети се догоди на стотине елементарних непогода сваке године.

Нажалост, исте су изазване човековим „хиром" да мења околину, нерационалним трошењем њених ресурса.

11. октобра, у свету, обележава се Дан смањења ризика од природних катастрофа, управо са циљем подизања свести о одржавању природе и очувању њених ресурса. Уколико се настави са садашњим темпом уништавања окружења, опстанак човечанства озбиљно је угрожен. Појава нових болести, нестанак воде за пиће, већ видљива промена климе... све су то последице које могу да нас задесе због наше немарности, нетрпељивости према природи.

Боравкаши наше школе посветили су један час овој проблематици. Разговарали су о истој, разменили су сазнања, анализирали су фотографије природних катастрофа, гледали су исечак из филма „Into the storm", не би ли још више и боље разумели тежину овог проблема и, сходно томе, убудуће деловали и реаговали на туђа деловања.

Час су завршили илустровањем једне од непогода, желећи сликом да пошаљу јасну поруку другима:

„ РАЗМИШЉАЈ РАЦИОНАЛНО,

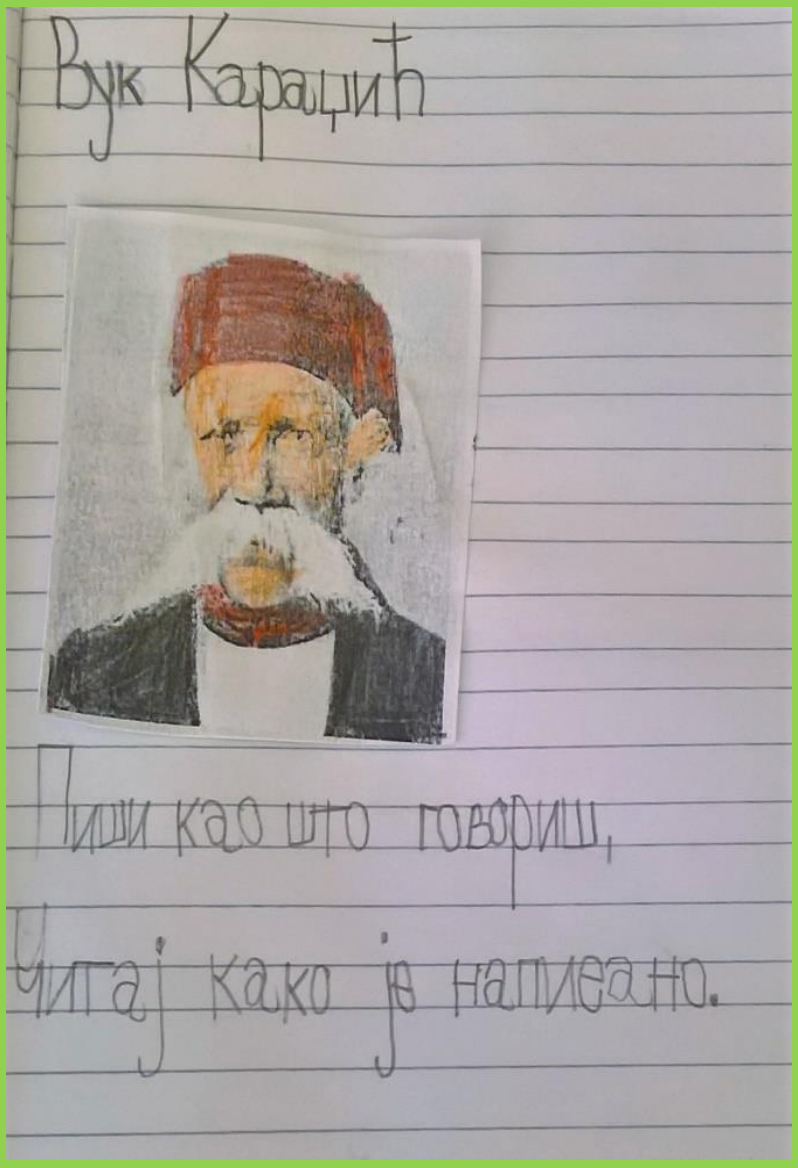
НИЈЕ ЈОШ КАСНО,

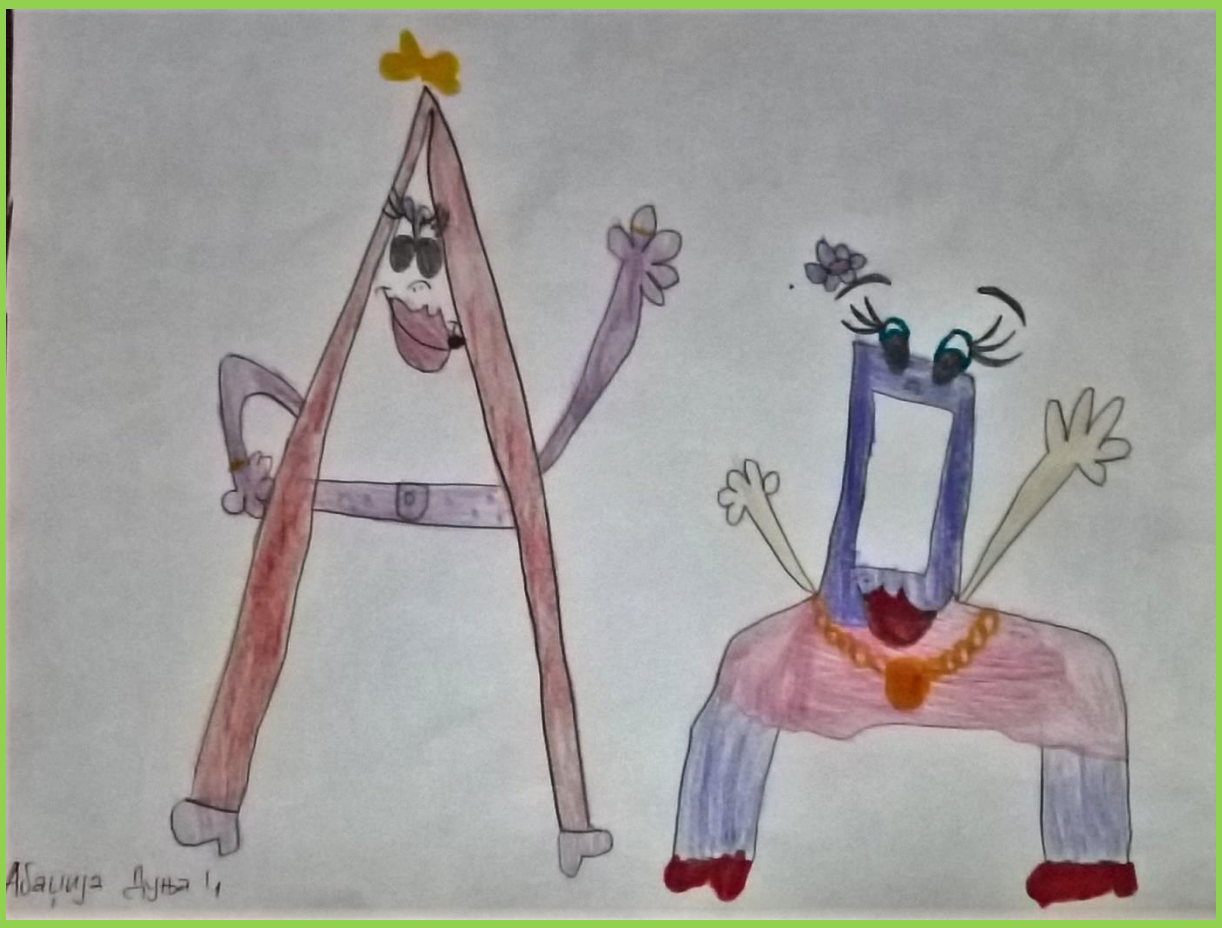
ГРЕШКЕ ДА ИСПРАВИМО! "

ПОПЛАВА

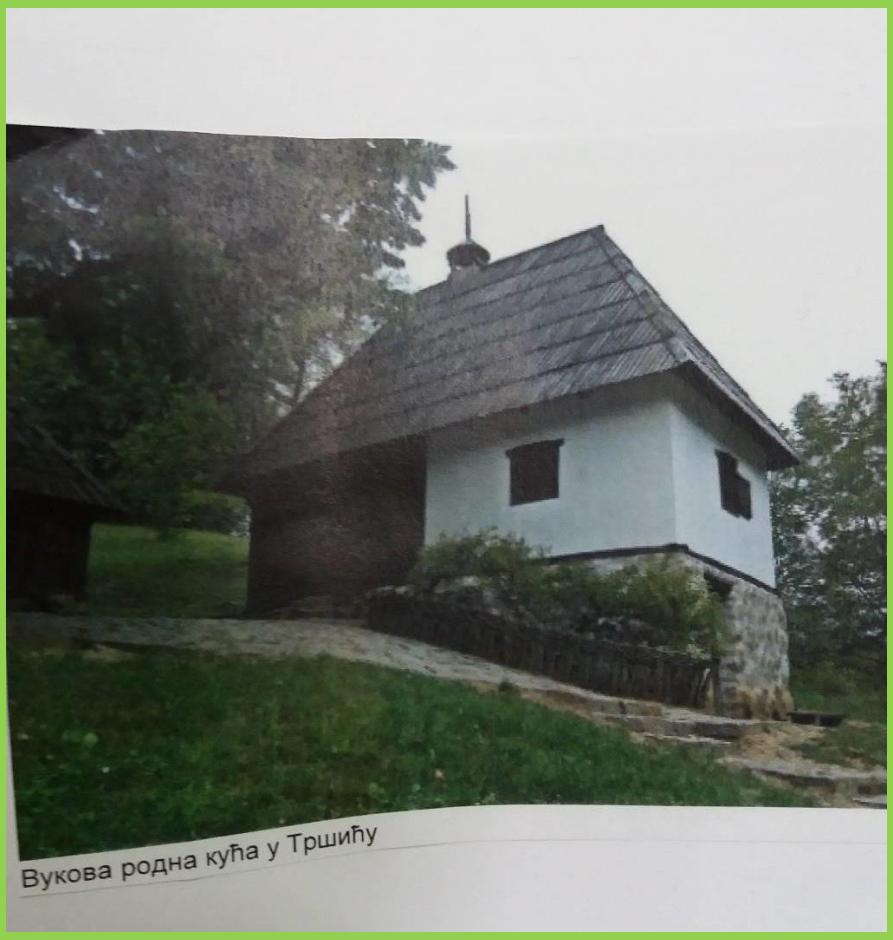
200 година од првог издања „Српског рјечника“

Ученици I-1 су неколико часова упознавали лик и дело Вука Караџића. Највише их је занимало његово детињство и начин на који се он описмењавао. На часу ликовне културе поиграли су се словима, погледајте како.....




Абаимуа Дуня 1,

Лена


Вукова родна кућа у Тршићу

Ученици 8-1 су на пригодан начин обележили овај јубилеј- плакатима и саставима.

Значај Вуковог рада на реформи језика и правописа

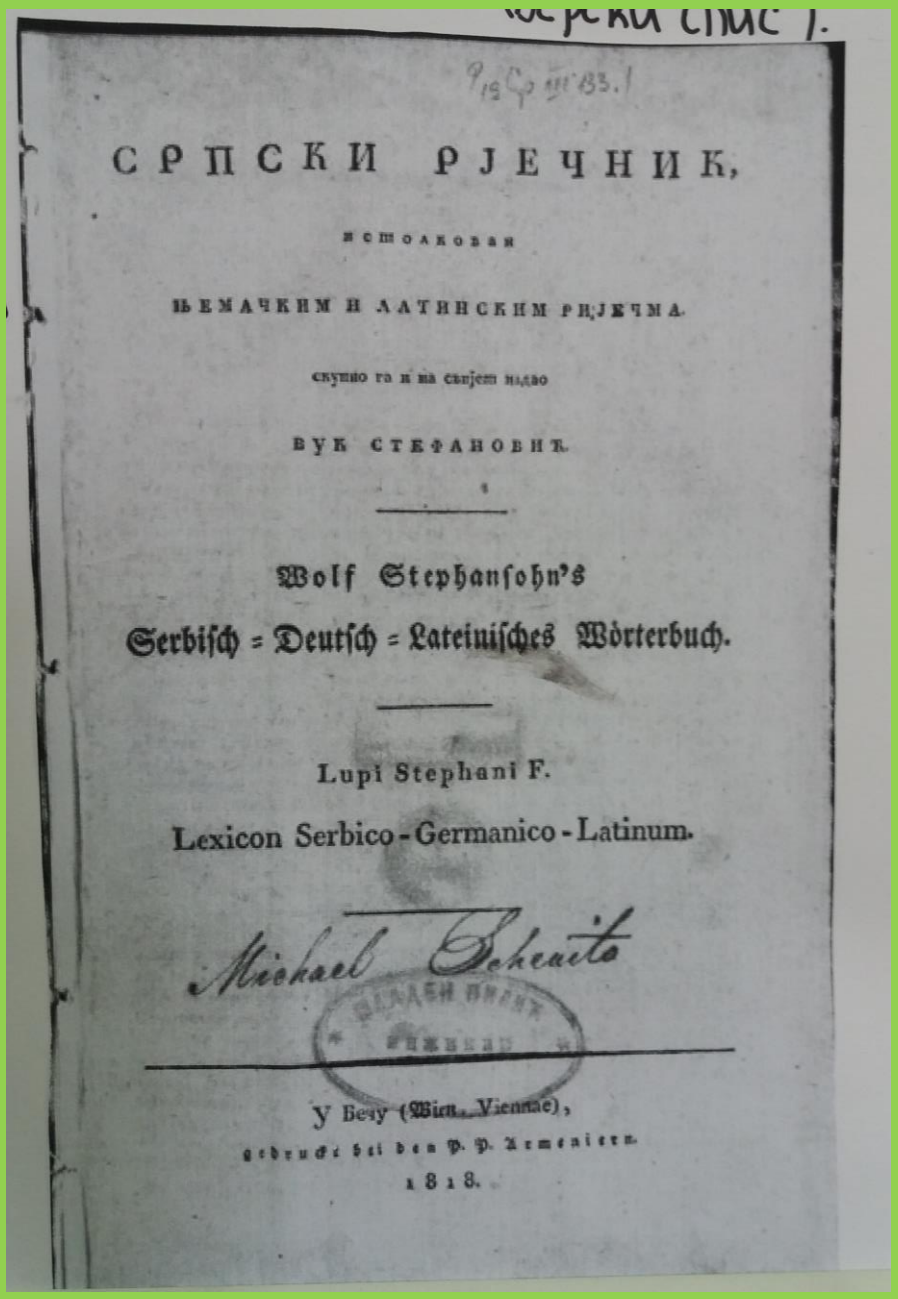
Вук Стефановић Караџић био је веома значајна личност за српски језик, правопис и књижевност. Написао је многа дела, спроводио реформу српског језика и сакупљао народне песме и изреке. Такође је и прикупио грађу за први српски речник.

Рођен је у селу Тршић код Лознице. Живео је веома сиромашно. После слома Првог српског устанка одлази у Беч и упознаје Јернеја Копитара. Он му је помогао у остваривању планова. Тада је започео рад на реформи српског језика и правописа и увођењу народног језика у књижевност. Успео је и остварио своје жеље. Цео живот је посветио књижевности и тако много учинио за српски народ. Он је створио савршену азбуку. Поштовао је обичаје и све што је настало у народу. Својим радом је стекао многе пријатеље у Србији и иностранству. У Бечу је сарађивао са цензором словенских књига Јернејем Копитарем. Он је утицао на Вука да прикупља старе српске народне песме и изреке. Имао је и противнике, а на крају је био победник. Објавио је превод ,, Новог завјета ", прву српску граматику, збирку лирских народних песама на српском народном језику ...

1847.година означава годину победе Вукових идеја, а 1868.године је званично прихваћена Вукова реформа језика и правописа. Вук Караџић је пружио велики допринос својим радом на реформи језика и правописа.

Написала: Тамара Белегишанин, 8-1

Прекуцао: Марко Николчић, 6-1



СРПСКИ РЈЕЧНИК,

истолкован

њемачким и латинским ријечма.

скупио га и на свијет издао

ВУК СТЕФАНОВИЋ.

Wolf Stephansohn's

Serbisch = Deutsch = Lateinisches Wörterbuch.

Lupi Stephani F.

Lexicon Serbico-Germanico-Latinum.

У Бечу (Wien, Viennae),

gedruckt bei den P. P. Armeniern.

1818.

Значај Вуковог рада на реформи језика и правописа

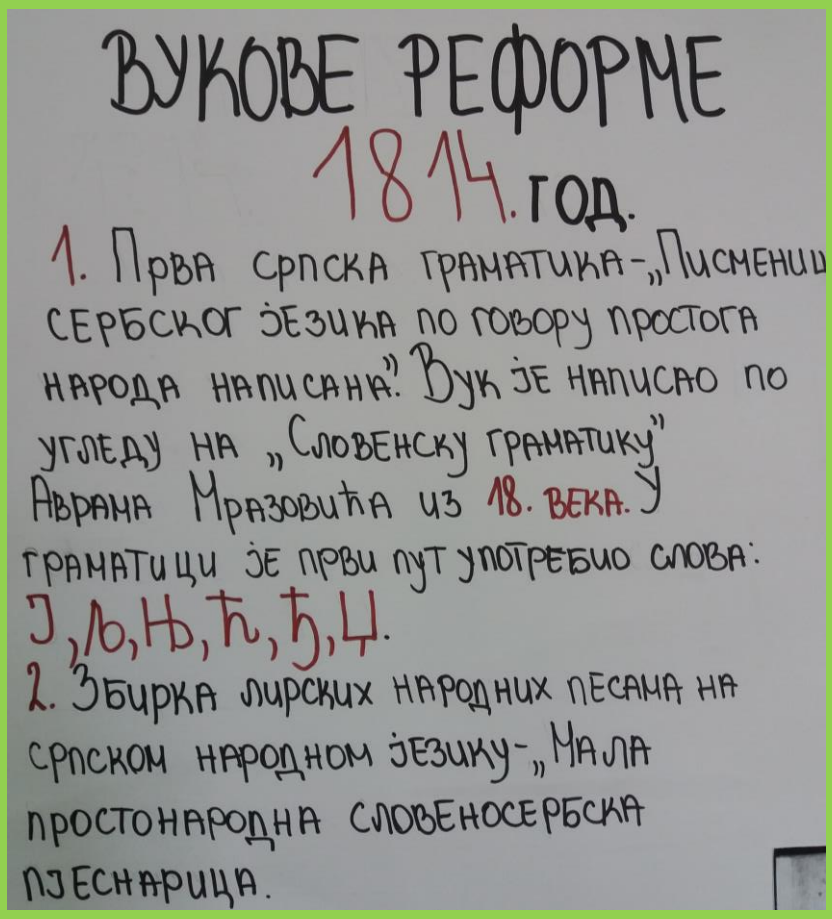
Вук Стефановић Караџић је био реформатор српског језика, сакупљач народних умотворина, песама и сакупљач грађе за први српски речник.

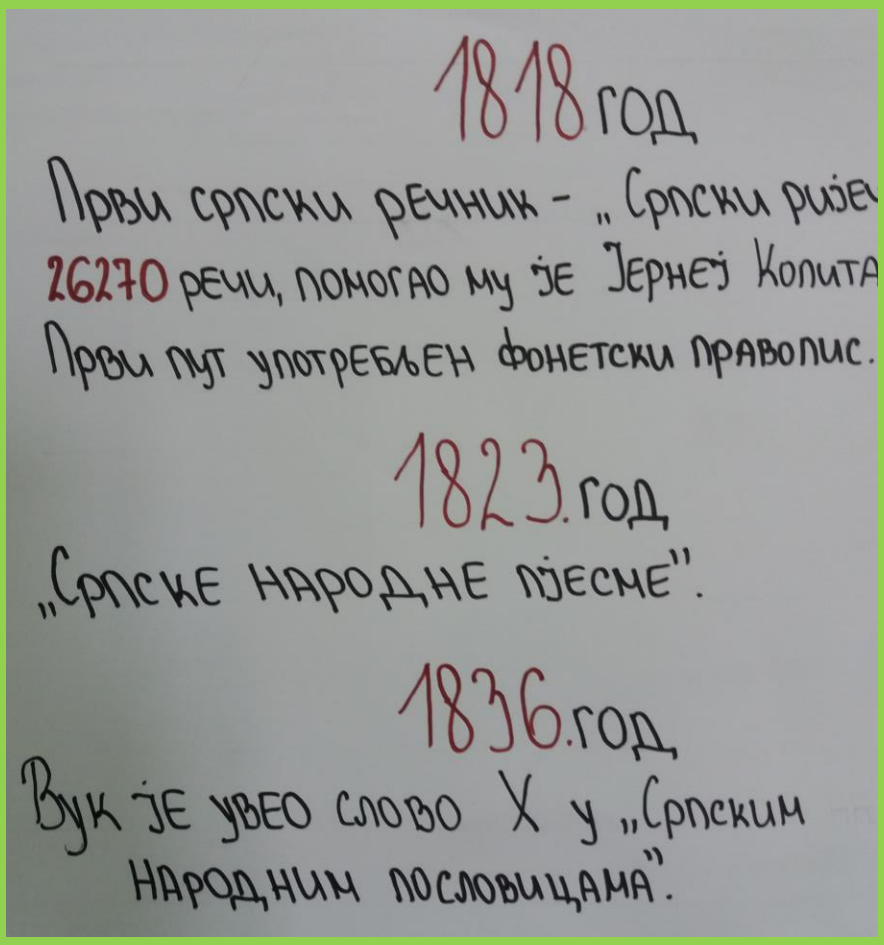
Вук је рођен у време када је Србија још била под турском влашћу па је научио да чита и пише од свог рођака Јевте Савића Чотрића, који је тада једини био писмен у крају. Учествовао је у Првом српском устанку као писар и чиновник у Неготинској крајини. Након слома устанка преселио се у Беч, 1813. године. Тамо је упознао Јернеја Копитара, цензора словенских књига, на чији је подстицај кренуо у прикупљање српских народних песама, реформу ћирилице и борбу за увођење народног језика у српску књижевност. Подстакнут Копитаревим саветом да напише граматику народног језика прихватио се тог посла али није имао довољно стручне спреме. Угледајући се на граматику словенскосрпског језика коју је написао Аврам Мразовић, Вук је успео да заврши своје дело. Ту граматику назвао је ``Писменица сербскога језика по говору простога народа написана``, изашла је у Бечу 1814.године. Ово дело је значајно као прва граматика говора простога народа. Свестан несавршености своје писменице, 1818. издао је први српски речник, ``Српски рјечник``, имао је 26270 речи; помогао му је Јернеј Копитар и по први пут је употребљен фонетски правопис. Вук је у језик додао Аделунгов закон ``пиши као што говориш, читај као што је написано``. Вук је сматрао да свако слово треба да има један глас, па је из дотадашње азбуке избацио све непотребне знакове. Створио је нове знакове Љ , Њ, Ћ, Ђ, Џ, који до тада нису постојали. 1836.године додао је слово Х у цетињском издању ``Народних српских пословица``. Затим је 1839. године избацио јотовање гласова Д и Т у српском књижевном језику. 1847. година је година победа Вукових идеја: штампано је неколико дела на српском народном језику. Уз помоћ Ђуре Даничића, Вук је 1852. написао друго издање ``Српског рјечника`` у којем је било око 47000 речи. 1868, четири године од Вукове смрти службено је прихваћена Вукова реформа језика.

Вук је веома значајан за српски језик а поготово његова реформа, јер да њега није било Срби не би писали својим народним језиком.

Написао: Душан Николин, 8-1

Прекуцао: Милан Петровић, 6-1




1818 год.
Први српски речник - „Српски ријеч
26270 речи, помогао му је Јернеј Колита
Први пут употребљен фонетски правопис.
1823. год.
„Српске народне пјесме".
1836. год.
Вук је увео слово Х у „Српским
народним пословицама".

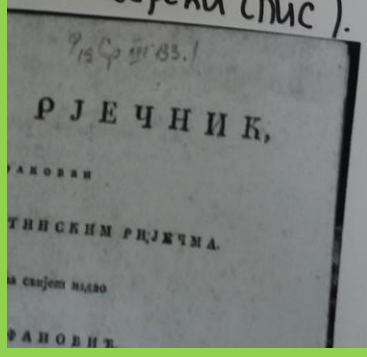
1833 ГОД

Укида јекавско јотовање (дјевојка умјесто ђевојка)

1847. ГОД

Година побједе Вукових идеја штампана су сљедећа дјела на српском народном језику.

1. „Пјесме" Бранко Радичевић
2. „Горски вијенац" Петар II Петровић Његош. (филозофија)
3. „Рат за српски језик и правопис" Ђура Даничић (научна расправа)
4. „Вуков превод Новог завјета" (вјерски спис).


РЈЕЧНИК,

ТИНСКИМ РИЈЕЧИМА.

1852. ГОД.

Друго издање „Српског рјечни
око 47.000 речи; помогао му је
Ђура Даничић